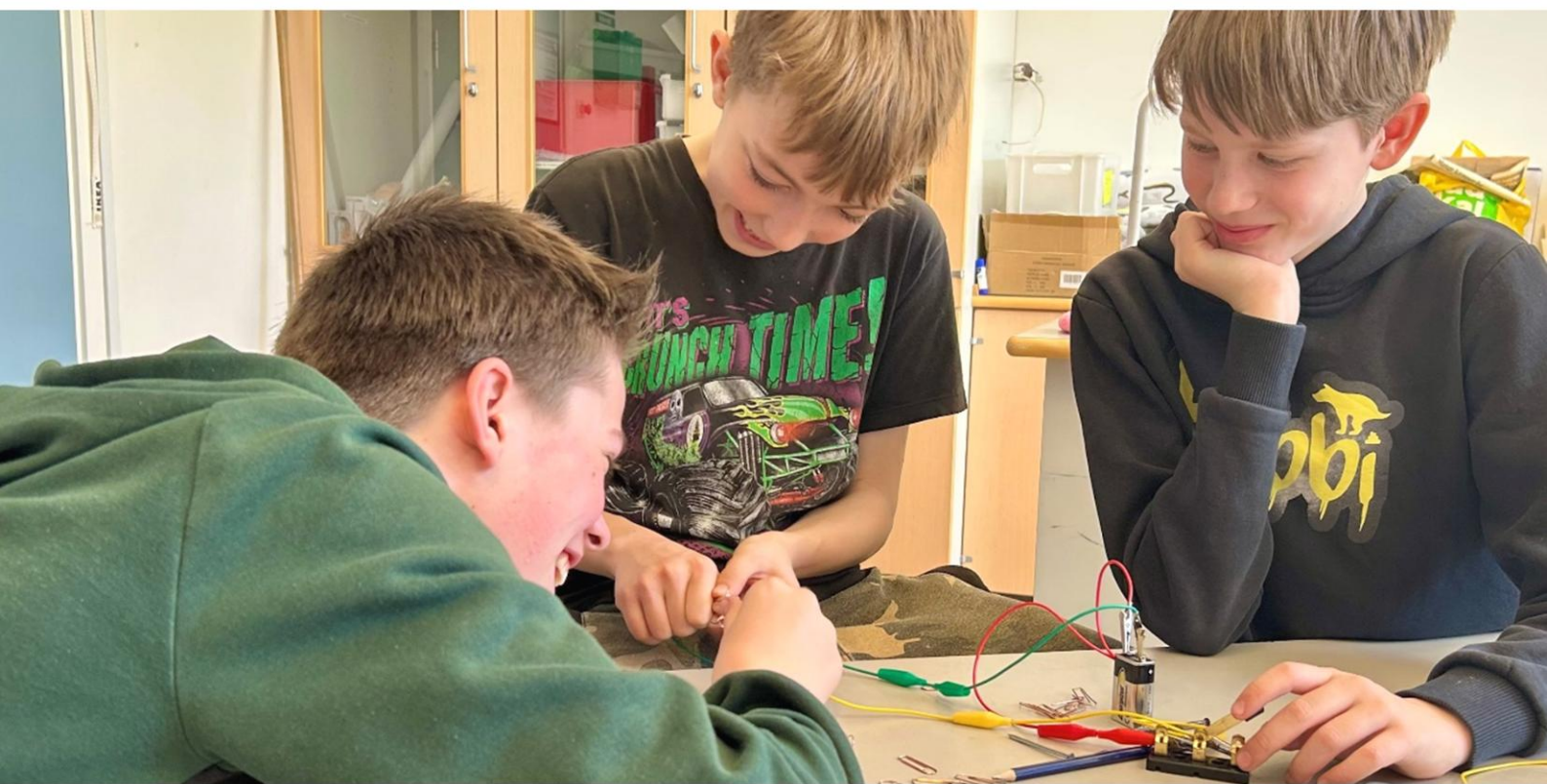


Korsager Skoles Talentstrategi



Talantarbejde på Korsager Skole

Vi er en skole med en mangfoldig og varieret elevgruppe, der afspejler vores lokalområde. Alle vores elever har et stort potentiale og en god portion gå-på-mod, uanset om der er andre udfordringer, faglige eller sociale, der også kan fylde. Vi insisterer på at skabe et inkluderende læringsmiljø, hvor alle elever, uanset baggrund og evner, kan udvikle sig og føle sig værdsat - og vi lykkedes med det langt hen ad vejen. Vi vil have en skole og en KKFO, der tager højde for den enkelte elevs behov og udviklingsmuligheder, så alle får mulighed for at udfolde deres talenter, både de elever der skal støttes og de elever der har brug for ekstra faglige udfordringer. For os er fællesskabet det bærende element for alles faglig og sociale trivsel.

Vores talentforståelse

Talent er et begreb, der ofte forbindes med de elever, der har særlig høj faglig formåen. På Korsager Skole forstår vi talent i en bredere kontekst. Vi anerkender, at talent ikke kun er forbundet med de højt begavede elever. Talent er den unikke kombination af evner, interesser og potentiale, som hver enkelt elev besidder, og som kan manifestere sig på mange forskellige måder.

Talent kan være fagligt, socialt, kreativt, musikalsk, sportsligt, eller en kombination af flere områder. Det er derfor afgørende for os, at vi ser på talent som noget, der kan udvikles i et støttende læringsmiljø, hvor vi fokuserer på at identificere og udvikle talent.



Vision for talentarbejdet på Korsager Skole

Eleverne skal have mulighed for at opdage og arbejde med deres styrker. Det kan både ske i det store årgangs- og klassefællesskab, gennem holddelinger eller på tværs af årgange gennem særlige interessefællesskaber.

Vi ønsker at fremme en kultur, hvor talentarbejdet både er en integreret del af den daglige undervisning, kan tilbydes på særlige hold og i KKFO'ens fritidstilbud. Alt sammen for at vores elever lærer sammen i et miljø, der fremmer kreativitet, nysgerrighed og samarbejde.

Arbejdet med talent i klasserummet gennem ABC-undervisning og det undersøgende klasserum

I klasserummet arbejder vi med talentudvikling gennem ABC-undervisning og det undersøgende læringsrum.

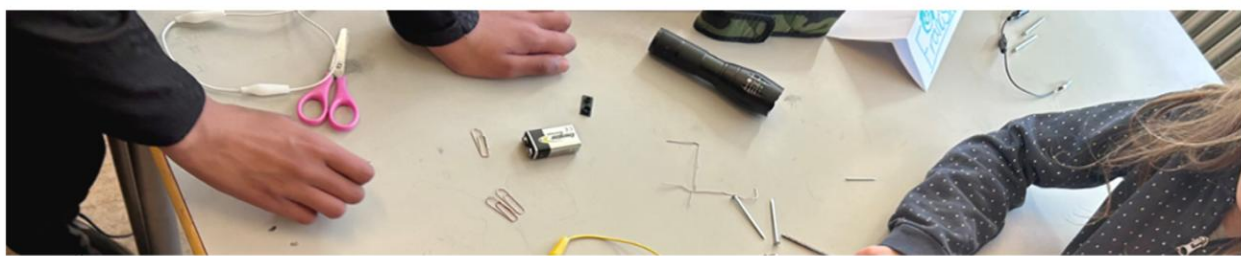


ABC-undervisning

ABC står for Adgang, Begrebsforståelse og Kreativitet. Denne tilgang understøtter, at eleverne får mulighed for at arbejde med stoffet på flere niveauer, tilpasses deres individuelle læringsbehov, og udfordres til at tænke kritisk og kreativt.

- **Adgang:** Eleverne får adgang til læring på deres eget niveau. Vi sikrer, at alle elever, uanset forudsætninger, har de nødvendige ressourcer og støtte til at kunne deltage aktivt i undervisningen.
 - Et eksempel på dette kan være i en matematikundervisning, hvor eleverne arbejder med brøker. De elever, der har brug for ekstra støtte, får opgaver med konkrete eksempler og visuelle hjælpemidler, mens de elever, der er længere fremme, får udfordrende opgaver, der kræver anvendelse af brøker i mere komplekse kontekster, som f.eks. at arbejde med procentregning i virkelige scenarier. På den måde får alle elever adgang til læring, der svarer til deres niveau.
- **Begrebsforståelse:** Vi arbejder med dybdegående forståelse af begreber, der rækker ud over det konkrete indhold, så eleverne får mulighed for at udvikle deres analytiske evner og reflektere over sammenhænge i stoffet.
 - Et eksempel på dette kan være i en naturfagsundervisning om vandets kredsløb, hvor eleverne først får en grundlæggende forståelse af de enkelte processer som fordampning, fortætning og nedbør. De elever, der er klar til det, kan blive udfordret til at diskutere, hvordan klimaændringer kan påvirke disse processer, og hvilke konsekvenser det kan have for økosystemer. På den måde bliver eleverne ikke kun opmærksomme på de faktuelle begreber, men opfordres til at tænke kritisk og systematisk omkring dem.
- **Kreativitet:** Vi opmuntrer eleverne til at bruge deres kreativitet og finde nye løsninger på problemstillinger, hvilket styrker deres evne til at tænke innovativt og se muligheder i udfordringer.
 - Et konkret eksempel på dette kan være i en danskundervisning, hvor eleverne arbejder med at skrive deres egne eventyr. Eleverne får først en række konkrete elementer, som de skal inkludere i historien, såsom en helt, en udfordring og en løsning. De mere kreative elever kan få lov til at tage de givne elementer og udvikle uventede eller fantasifulde plotlinjer, mens andre elever får mulighed for at arbejde med at udvikle deres sproglige udtryk og finde på nye måder at præsentere deres idéer på. Denne tilgang understøtter, at alle elever får mulighed for at udtrykke sig kreativt på deres niveau og udvikle deres individuelle talenter.

ABC-undervisning giver mulighed for både at udfordre de dygtige elever, samtidig med at vi støtter og guider de elever, der har brug for ekstra hjælp til at forstå og anvende de faglige begreber. Det understøtter et læringsmiljø, hvor alle elever kan føle sig inkluderet og udfordret på deres niveau, hvilket fremmer deres faglige og personlige udvikling.



Det undersøgende klasserum i matematik og naturfag

Det undersøgende klasserum er ikke bare et fysisk rum – det er en pædagogisk tilgang og en kultur, hvor elevernes nysgerrighed, undren og initiativ er omdrejningspunktet for læring. Her er det ikke læreren, der alene formidler viden, men eleverne, der i fællesskab undersøger, stiller spørgsmål og afprøver idéer i jagten på forståelse.

- **Elevens rolle som aktiv deltager:** I det undersøgende klasserum er eleven en aktiv deltager i egen læringssituation. Undervisningen tager afsæt i spørgsmål, som enten eleverne selv formulerer, eller som læreren præsenterer som åbne og udfordrende problemstillinger. Der arbejdes eksperimenterende og undersøgende – ofte i grupper – hvor eleverne bruger både deres forestillingsevne, faglige viden og kreative kompetencer til at komme frem til svar eller nye spørgsmål.
- **Lærers rolle som facilitator:** Lærers rolle i det undersøgende klasserum forandres. Læreren bliver i højere grad en facilitator og vejleder, der stiller gode, åbne spørgsmål, hjælper med at strukturere undersøgelsen og støtter eleverne i deres proces. Det kræver en bevidsthed om progression og faglig dybde, men også en tillid til, at elevernes egne idéer og veje til viden har værdi.
- **Et klasserum for alle – med plads til forskellighed:** Det undersøgende klasserum rummer et stort potentiale for differentiering. De fagligt stærke elever får mulighed for at fordybe sig, stille komplekse spørgsmål og udfordre sig selv, mens fagligt svagere elever kan bidrage med praktiske løsninger, nye vinkler eller samarbejdsevner, som skaber værdi i undersøgelsen. Det handler ikke om at finde det rigtige svar hurtigt, men om at turde gå på opdagelse – sammen.
- **Læring som proces, ikke produkt:** I det undersøgende klasserum ses læring som en proces, ikke kun som et slutprodukt. Refleksion, dialog og metabevidsthed er centrale elementer – eleverne lærer ikke kun fagligt, men også hvordan man lærer. De får indsigt i deres egen rolle i læringsprocessen og lærer at tage ansvar, stille spørgsmål og håndtere kompleksitet.

Vi ser det undersøgende klasserum som et didaktisk greb til at differentiere undervisningen, så alle kan få deres talenter i spil. Ved at skabe rum for nysgerrighed, dialog og samarbejde

bliver undervisningen både mere engagerende og meningsfuld – og alle elever får mulighed for at lykkes, uanset deres udgangspunkt.

Nordlysets Årlige talentshow – et rum for fællesskab, udvikling og glæde

Hvert år afholder vi på KKFO'en Nordlyset ores helt eget talentshow – en dag hvor børnene får mulighed for at vise netop det, de brænder for.

Op til showet har vi ugentlige talentworkshops, hvor børnene kan øve sig, udvikle sig og opdage nye sider af sig selv. Børnene lærer at gennemføre et forløb fra start til slut, at forpligte sig til noget -og se det lykkes. De får mulighed for at stille sig op foran andre, øve sig i at turde og udfordre sig selv – nogle endda ved at kaste sig ud i et helt nyt talent, de måske ikke engang vidste de havde.



Talentudvikling gennem mindre hold og undersøgende læringsrum med 5E-modellen

For at give elever med særlige faglige talenter og interesser mulighed for at udfordre sig selv på et højere niveau, tilbyder vi også talent hold i mindre grupper over en afgrænset periode. Her arbejder eleverne sammen med andre elever de deler et interessefællesskab med. På de hold skaber vi et undersøgende læringsrum, der opmuntrer til dybere refleksion, nysgerrighed og komplekse undersøgelser.

Disse hold er forholdsvis tildel elever der beskrives gennem undervisningsministeriets talentbegreb. Det er højtbegavede elever, talentfulde elever og særligt motiverede normalt begavede elever.

På vores talenthold arbejder vi ud fra **5E-modellen** (Engage, Explore, Explain, Elaborate, Evaluate), som er en struktureret tilgang til undersøgelsesbaseret læring:

- **Engage:** Vi engagerer eleverne ved at præsentere en problemstilling eller udfordring, der fanger deres interesse og skaber nysgerrighed.
- **Explore:** Eleverne arbejder i grupper med at udforske emnet, hvor de får lov til at undersøge og eksperimentere med forskellige løsninger.
- **Explain:** Eleverne præsenterer deres resultater og forklarer deres tanker og refleksioner for hinanden.
- **Elaborate:** Eleverne udvikler og uddyber deres forståelse ved at arbejde videre med problemstillingen og lave nye observationer.
- **Evaluate:** Eleverne reflekterer over deres læring og evaluerer både deres egne og gruppens resultater.

Denne tilgang giver eleverne mulighed for at arbejde på et højt kognitivt niveau i et stimulerende læringsmiljø, hvor de kan udvikle både deres faglige og personlige talenter og relationer. Vi arbejder målrettet på at skabe et læringsrum, hvor eleverne kan blive udfordret på deres evner, samtidig med at de samarbejder og lærer af hinanden.



De praksisfaglige talenthold er til elever i udskolingen, som I vurderer er særligt motiverede og eventuelt rummer et praksisfagligt potentiale. Målet er at udvikle eleverne og bidrage til, at de reflekterer over det at lære og arbejde praksisfagligt.

Konkret arbejder vi med tilgangen gennem forløb i skoleavisen og i undersøgende naturvidenskabshold. Vi sætter hold sammen på tværs af årgange et hold med indskolingselever fra 2.-3. klasse og et med mellemtrinselever fra 4.-6. klasse.

Derudover sender vi hvert år elever afsted til yngre talenter i 6.-7. klasse og junior talenter 8.-9. klasse gennem ATU, Akademiet for talentfulde unge og elever i praksisfaglige talentforløb for 7.-9. klassetrin.

Talentholdene gennem ATU tilbyder et halvandetårigt diplomprogram for talentfulde elever, der savner faglige udfordringer. Her mødes særligt dygtige og engagerede elever til undervisning på højt fagligt niveau. Eleverne deltager i programmet over tre semestre og har i alt 12 undervisningsdage. Undervisningen foregår på et nærliggende gymnasium og varetages af enten kandidatstuderende og af gymnasielærere.

Talentudviklingen forankret gennem vejleder i PLC

På Korsager Skole arbejder vi med talentudviklingen gennem vores vejledere og leder i PLC. Vejledernes rolle er at være tovholder for de forskellige projekter og indsatser der kører på skolen i løbet af skoleåret. Derudover er en del af opgaven kollegial sparring og vejledning i talantarbejde på klasseniveau, herunder didaktiske tilgange til undervisningsdifferentiering i de enkelte klasser. PLC vejlederne tilrettelægger og underviser også talenthold.

Derudover er det PLC's opgave at holde sig opdateret op arbejdet med talentudvikling, skabe overblik over mulige interne og eksterne tilbud og holde sig fagligt opdateret gennem deltagelse i kommunale og landsdækkende netværk, konferencer og lignende.

Handleplan

Handleplanen er et dynamisk dokument som vi løbende evaluerer og retter til. Den er udarbejdet i tre faser over en 3-årig periode.

Hver fase indeholder tilbagevendende tiltag og tradition på skolen, der er inkluderet i talantarbejdet, og nye tiltag, der skal etableres og udvikles for at komme videre til næste fase.

Handleplanen er opdelt i tiltag der er rettet mod hele skolens elever og lærere, tiltag der er rettet mod særlige talenthold og tiltag der skal opkvalificering PLC vejlederne.

Korsager Skolen talentplan			
	Skoleår 25/26	Skoleår 25/26	Skoleår 26/27 og 27/28
	Fase 1	Fase 2	Fase 3
Skole-tiltag for alle	Eksisterende tiltag: • Organisering af delehold. • Vejlederindsatser på alle årgange. • Det undersøgende klasserum i matematik og naturfag. • Problembaseret læring i projektopgaven i 7., 8. og 9. • Virksomhedssamarbejde med Engeniering the future på 6., 7., 8. og 9. klassetrin. • Rollemodel samarbejde med virksomheden MAN på 8. årgang, herunder aftale om praktikmuligheder bredt i virksomheden • LæseLiga på 4. klassetrin	Tiltag der først skal iværksættes: • Kortlægge eksisterende projekter gennem lærerinterviews • Oplæg om ABC-undervisning for alle lærere gerne fra Science talenterne eller forvaltningen	Tiltag der skal iværksættes: • Oplæg af undervisere fra Science talenterne • Implementere ABC undervisningen, som et didaktisk greb i undervisningen med guidning fra vejlederne
PLC tiltag for nogen	• Frivillig bogklub. • Skoleavis for talentfulde børn og unge. • Naturfaglige talenthold for talentfulde børn og unge. • Undersøgende matematik på 3. for talentfulde børn. • Juniortalent • Yngre talent • Praksisfagligt talentforløb til de særligt motiverede gennem Københavns Kommune	• Udarbejde årshjul for talentarbejdet og eksterne tilbud • Oplæg for lærerne om skolens talentstrategi og indsatser • Talenthold beskrevet fra Fase 1 fortsætter • Udarbejde systematik i forbindelse med screening af elever med tegn på høj begavelse	• Vejleder fast tilknyttet en årgang for at implementere ABC undervisningen • Vejleder fast tilknyttet en årgang for at implementere det lærende klasserum • Vejleder tilknyttet 1. årgang i forbindelse med screening af børn med høj begavelse • Deltager i årlige konkurrencer ○ Min videste ide ○ Edison ○ Unge forskere

Vejledere	• Ansøge om at blive certificerede science talentskole • Deltagelse på BIGBANG konferencen • Dybdegående kursus i ABC-undervisning gennem forvaltningskonsulenterne	• Talentvejleder deltager i kurser der udbydes af science talenterne • Talentvejledere deltager i BIG BANG	• Talentvejledere deltager i den årlige talentkonference i Sorø • Talentvejleder deltager i kurser der udbydes af science talenterne • Deltagelse i BIG BANG
------------------	---	---	--

Evaluering af handleplanen

En gang i kvartalet gør vi status på visioner og mål for talentarbejdet på Korsager Skole på et PLC møde. Her gennemgår vi talenthandleplanen, både for at følge op på, om vi har nået vores målsætninger, men også for løbende at tilpasse vores mål. Vi ønsker at handleplanen bliver et dynamisk værktøj som vi justerer sideløbende med vi får mere viden og flere erfaring med talentarbejdet.

I forhold til de enkelte delelementer i handleplanen, evalueres hvert forløb af elever og deltagende lærere, enten skriftligt eller mundtligt. Evalueringerne tages med til statusmøder i PLC, så vi kan inddrage elev og lærer evalueringerne til at kvalificere vores tilbud og fokusområder.

Afslutning

Talentstrategien på Korsager Skole bygger på en helhedsorienteret tilgang til talentudvikling. Vi anerkender og støtter elevernes individuelle styrker. Vi ønsker at skabe et læringsmiljø, hvor både faglige og personlige talenter udvikles gennem varierede undervisningsformer og muligheder for dybere udforskning og refleksion. Vores mål er at fremme en kultur, hvor talent ikke kun er noget, man har, men noget, man kan udvikle, og hvor eleverne føler sig anerkendt og udfordret på deres eget niveau hele skolelivet igennem.